



**PROGRAM KRAJOWY
KUCE – KATEGORIA JUNIOR MŁODSZY**

P-4

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja:

Nr Zaw.: _____ Zawodnik: _____ Klub: _____ Koń: _____

Czas (informacyjny): **6'00"**

czworobok: **20 x 40m lub 20x60m**

Minimalny wiek konia: **4 lata**

Max. punktów : **220**

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon, ruszyć klusem roboczym					Jakość chodów, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	C B	W prawo Koło w prawo (15 m)					Jakość klusa, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
3.	A X	Na linię środkową Wolta w prawo (10 m), następnie wolta w lewo (10 m)					Wyprostowanie, równomierne zgięcie w obu kierunkach, płynna zmiana zgięcia. Rozmiar i kształt woltv.	
4.	C E EKAF	W lewo Koło w lewo (15 m) Kłus roboczy					Jakość klusa, równowaga, zgięcie, rozmiar i kształt koła.	
5.	FXH	Zmiana kierunku klusem pośrednim					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram, wyprostowanie.	
6.	H C	Klusem roboczym Stępem pośrednim					Jakość klusa i stępa. Płynność i równowaga przejścia.	
7.	MXK K	Zmiana kierunku stępem wyciągniętym Stępem pośrednim					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, przekraczanie, swoboda łopatek, podążanie za wędzidłem.	
8.	A Pomiędzy F i M M	Galopem roboczym z lewej nogi Oddać i nabrać wodze (3-4 foule) Galopem roboczym					Precyzja wykonania i płynność przejścia, jakość galopu. Oddanie wodzy bez utraty rytmu i jakości galopu. Nabranie wodzy bez oporu.	
9.	C CH	Koło w lewo (15 m) Galop roboczy					Jakość galopu, równowaga. Zgięcie, rozmiar i kształt woltv.	
10.	HEK KA	Galop pośredni Galop roboczy					Jakość galopu. Wydłużenie kroków i ram, równowaga, tendencja „pod górę”, wyprostowanie. Oba przejścia.	
11.	AX X H	Łuk w lewo z dojazdem do długiej ściany Kontrgalop i łuk w prawo z dojazdem do ściany (powrót na ślad pomiędzy E i H) Klusem roboczym					Jakość galopu, równowaga, wyprostowanie, precyzja wykonania.	
12.	C Pomiędzy M i F FA	Galopem roboczym z prawej nogi Oddać i nabrać wodze (3-4 foule) Galop roboczy					Precyzja wykonania i płynność przejścia, jakość galopu. Oddanie wodzy bez utraty rytmu i jakości galopu. Nabranie wodzy bez oporu.	
13.	A	Koło w prawo (15 m)					Jakość galopu, równowaga. Zgięcie, rozmiar i kształt woltv.	
14.	AK KEH HC	Galop roboczy Galop pośredni Galop roboczy					Jakość galopu. Wydłużenie kroków i ram, równowaga, tendencja „pod górę”, wyprostowanie. Oba przejścia.	
15.	CX X K	Łuk w prawo z dojazdem do długiej ściany Kontrgalop i łuk w lewo z dojazdem do ściany (powrót na ślad pomiędzy E i K) Klusem roboczym					Jakość galopu, równowaga, wyprostowanie, precyzja wykonania.	
16.	A X	Wjazd na linię środkową Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon					Jakość chodu, zatrzymania i przejścia. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A						

Oceny Ogólne

1	Chody (swoboda i regularność)				
2	Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)				
3	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, wyprostowanie, przyjęcie kielzna i lekkość przodu)			x2	
4	Postawa i dosiad jeźdźca; poprawność i skuteczność pomocy			x2	

Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:

- 1-sza pomyłka – 0,5%
- 2-ga pomyłka - 1%
- 3-cia pomyłka - eliminacja

Inne błędy (2 pkt):

Zgodnie z przepisami i regulaminem dyscypliny ujeżdżenia na zawodach krajowych oraz zgodnie z przepisami FEI na zawodach międzynarodowych

Ogólne uwagi:

Wynik końcowy [%]

Organizator (adres)

Podpis Sędziego:



WYDANIE PZJ 2016