



PROGRAM MIĘDZYNARODOWY
KONKURS ZESPOŁOWY
KATEGORIA DZIECI

D-7 (dawniej D3R)

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja:

Nr Zaw.: _____ Zawodnik: _____ Klub: _____ Koń: _____

Czas (informacyjny): **3'55"**

czworobok: **20 x 60m**

Minimalny wiek konia: **5 lat***

Max. punktów : **250+40**

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, uklon					Poprawność klusa i przejścia. Precyzja linii środkowej i zatrzymania. Przygotowanie zatrzymania. Nieruchomość, wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	X XC	Ruszyć klusem roboczym Kłus roboczy					Gotowość do ruszenia, jakość klusa. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
3.	C MV V	W prawo Kłus pośredni Kłus roboczy					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram. Wyprostowanie.	
4.	VK	Przejścia w M i V Kłus roboczy					Płynność i równowaga obu przejść. Regularność klusa.	
5.	KD DE ES	Pół wolty (10 m) Ustępowanie od tyłki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe zgięcie na półwalcie. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
6.	SR RBPF	Pół koła (20 m) Oddać i nabrać obie wodze na 3-4 kroki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Utrzymanie samoniesienia i linii koła.	
7.	FD DB BR	Półwolta (10 m) Ustępowanie od tyłki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe zgięcie na półwalcie. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
8.	R RS	Stępem pośrednim Pół koła (20 m)					Regularność rozluźnienie grzbietu, aktywność. Krycie terenu. Swoboda łopatek. Utrzymanie linii koła.	
9.	S(E) Pomiędzy S & E	Stęp pośredni Półpiruet roboczy w prawo Dalej Stępem pośrednim			x2		Regularność, aktywność, płynność. Rozmiar (dopuszczalny promień do 0,5 m) , ustawienie i zgięcie. Tendencja do ruchu naprzód. Utrzymanie czterotaktowego rytmu.	
10.	SH	Stęp pośredni					Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, krycie terenu. Swoboda łopatek, wyprostowanie.	
11.	H HCM	Galopem roboczym Galop roboczy					Płynność i równowaga przejścia. Jakość galopu	
12.	MRBPF F	Galop pośredni Galop zebrany					Poszerzenie kroku i ram. Równowaga, tendencja pod górę, wyprostowanie.	
13.	FAK	Przejścia w M i F Galop zebrany					Płynność i równowaga obu przejść. Jakość galopu.	
14.	KXH HCMR	Wężyk o jednym łuku (10m) Galop zebrany					Jakość (kontr) galopu, równowaga, samoniesienie, płynność. Rysunek wężyka.	

15.	RX(V) X XVKAF	Na krótką przekątną Zwykła zmiana nogi Galop zebrany			x2	Szybkość reakcji, płynność i równowaga przejść. 3-5 czystych kroków stępa. Jakość galopu.	
16.	FXM MCH	Wężyk o jednym łuku (10m) Galop zebrany				Jakość (kontr) galopu, równowaga, samoniesienie, płynność. Rysunek wężyka.	
17.	HSEX X XBP	Galop zebrany Zwykła zmiana nogi Galop zebrany			x2	Szybkość reakcji, płynność i równowaga przejść. 3-5 czystych kroków stępa. Jakość galopu. Wyprostowanie.	
18.	P PFA	Kłusem roboczym Kłus roboczy				Płynność i równowaga przejścia, regularność kłusa.	
19.	A X	Na linię środkową Zatrzymanie nieruchomość, ułkon				Jakość kłusa, wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A					

* 6 w kategorii młodzik 8-10 lat oraz na zawodach międzynarodowych

Podpis Sędziego



WYDANIE FEI 2022

Arkusz oceny stylu konkursu – ze wskazówkami do oceny

OCENA POSZCZEGÓLNYCH ZADAŃ	UWAGI	OCENA
Postawa i dosiad jeźdźcy – dosiad: w dobrej równowadze, elastyczny, w środku siodła, amortyzujący ruchy konia. Prawidłowa pozycja góry ciała, ramion, łokci, rąk, nóg, pięt.		
Skuteczność pomocy. Wpływ użycia pomocy na prezentację konia zgodnie ze 'skalą wyszkolenia'. Wpływ pomocy na prawidłową prezentację ruchów/chodów. Wyczucie użycia pomocy. Niezależność dosiadu.		
Precyzja Przygotowanie ruchów. Dokładne wykonanie figur. Wykonanie ruchów we wskazanych literach. Utrzymanie prawidłowego tempa.		
Wrażenie ogólne. Harmonia prezentacji. Prawidłowość chodów. Umiejętność pozytywnej prezentacji konia.		
Suma punktów (maks. 40)		
Suma / 4 = Suma punktów za jakość wykonania		
Wynik za jakość wykonania w %		

Podpisy Komisji Sędziowskiej

Wykonanie techniczne w %:		
Jakość wykonania w %:		
SUMA punktów w %: wykonanie techniczne i jakościowe podzielone przez 2		
Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu: 1-sza pomyłka – 0,5% 2-ga pomyłka - 1% 3-cia pomyłka - eliminacja Inne błędy (0,5%): Zgodnie z przepisami i regulaminem dyscypliny ujeżdżenia na zawodach krajowych oraz zgodnie z przepisami FEI na zawodach międzynarodowych		
WYNIK KOŃCOWY w %:		